



◆ **Живая история.** Музей МФТИ решено перенести в оранжевую колхоза «Красное Нано», сообщают нам в ректорате. Как выяснилось, в институте найдено несколько комнатных растений, живущих со дня основания Физтеха. Например, фикус, в кадку которого стряхивал пепел первый начальник второго отдела (происхождение пепла уточняется), или герань, в которую выливал заварку сам Капица. «В колхозе им будет хорошо» — говорит проректор В.А. Егзшиков, — «а в помещении музея мы откроем что-нибудь полезное. Бутылку водки, например».

◆ **Вкусить плоды инноваций.** Первые плоды нового факультета смогут вкусить первокурсники в новом учебном году. В помещении столовой МФТИ открыт бизнес-инкубатор. Первый его продукт — саморегенирующееся пирожное «Сегодняшнее».

◆ **В Институтском переулке.** Иду по переулку. Навстречу мальчик, весь такой светящийся, серебристый. Красивый. Спрашиваю: «Ты че, гей или би? Или, может быть, ты эмо?» А он отвечает: «Я не эмо, я нано!» Налил себе чего-то в наперсток, выпил и пошел дальше.

◆ **Дальше была какая-то херня.** Ничего не помню.

Я. Забыл

◆ Творчество наших Читателей Чих-Стих

*Знаменосный мой флагман
Корпус цел и покрашенный
стекла новые в иллюминаторах
Но знамя твое — в отверстиях
Нет, не в боях за свободу
Собрал ты эти пробойны*

*Это — дыры от бубликов,
в ректорате на полдник съеденных
Это дыры от ноликов
Второкурсом зарплаты полученной*

*Солнце с утра поднимется
Ты на пару свою притопашь
За окном реет знамя дырявое
Сквозь дыры лучи пробиваются
И весело прыгают зайчики
По доске и по лысине лектора*

*Пока солнце и ветер не выключат
Представление продолжается
Но ассистент включил мультимедиа
И задернул умные жалюзи.*

РАЗЪЕМО!

Эпизодический отпечаток на лице Мо\$ков\$кого фи\$ико-техниче\$кого ин\$титута

Выходит
и входит неплохо

июль
Всегда последний №

Цена



Сегодняшние абитуры и младшекуры... Вы уже не знаете, как выглядела настоящая «За науку». Первомайка сейчас выглядит, как будто ее разьебало бомбой. Это правда, тут все разьебало - и «За науку» тоже. Не срать, завтра будет красиво.

В гостях у Кафки

Однажды на какой-то олимпиаде Маша стала делить 0 на бесконечность. У Маши взорвался мозг, и взрывной волной ее отбросило на Физтех.

Спасибо, Маша, за прекрасное начало рассказа. С меня бутылка на мой выбор.

Очнулась она в общежитии, с зачеткой в нагрудном кармане.

— Зачетку в сумочку переложил, — посоветовала Маше соседка, — а то как будто сиська квадратная.

Маша пощупала свою грудь — она хоть была и не похожа на зачетку, но все зачетная — упругая и круглая. Маша успокоилась. Ей предстояло выяснить, где она и зачем.

Диктора прервала сирена. Маша завертела головой, соображая, что делать, куда бежать. В конце коридора обнаружилась стремянка. На стремянке, на верхней ее ступеньке стояла бабулька-вахтерша со свечкой в руке. Маша направилась к ней. Старушка свечку держала прямо под пожарным датчиком.



За окном ехала электричка. «Она всегда тут едет. Если электричка, то это 4-ка, 6-ка или 8-ка. Может быть, профилак». Подумав так, Маша сама себе удивилась: «Что за странные цифровые слова в моей голове?» Она встала и перешла через дорогу.

Войдя в двери, она услышала голос из репродуктора:

— Сегодня, в 4 часа утра...

«Война!» — вздрогнула девушка.

— ...неизвестные вандалы написали на козырьке Нового корпуса буквы МФТИ, чем опозорили светлый облик нашего славного...

— Первая пара. Вот так, внучка, звонки давать приходится. Подержи-ка свечку, я слезу.

Маша прослушала дуэт из скрипа стремянки и кряхтения вахтерши.

— Вот так за целый день налазился, ноги пухнут. Раньше часы со звонком висели, а пожарных по 02 звали, а теперь, говорят, инфраструктура. Единое информационное простран-

ство!

А что это... — начала было девочка, но старушка уже заплыла в свою будку-аквариум и остекленелым взглядом смотрела в аквариум поменьше — маленький телевизор.

«Хочу пить», — решила Маша и двинулась к шкафу, призывно мигающему лампочками и кнопками. На его экране светились слова: «Кофе в соседнем автомате. Столовка на втором этаже. Я — банкомат. Просьба не флудить».

(Продолжение на обороте).

В гостях у Кафки

(Продолжение. Начало на обороте).

Маша предпочла столовку. Названия в ее меню смутно тревожили душу: салат «Грант» с майонезом-липоксатором, борщ «Фандрайзинг», котлета «Мега-проекта», сосиска в тесте «Инвестиция в инновации». Она достала из сумочки зачетку и заглянула в нее. Точно! Вот где она видела эти слова. Только цифры рядом с названиями в зачетке не совпадали с цифрами в меню. «Наверно, у меня особая диета», — решила Машенька и пошла прочь.

«Где я?» — Маша стояла перед козырьком НК и глядела на работу вандалов. «М-Ф-Т-И. Большие буквы. Непонятные».

— Привет! — махнул ей паренек с пивной кружкой через плечо. На кружке были те же буквы.

— Привет... А что это у тебя... слушай, а что хотели вандалы сказать этими буквами? И как по-настоящему называется это место?

— Ха-ха-ха! — загремел кружкой юноша. — Да это же...

— Слушай, дай я сюда плитка положу, красиво сделаю! — перебил его смуглый мужик с резиновой киянкой.

Парень сделал пару шагов в сторону.

— Ну? — продолжила было беседу Маша.

Но тут смугляшок так резво взялся за дело, что машин негаданный знако-

мец вынужден был столь же резво запрыгать прочь, освобождая место под плитку. Киянка издавала гулкие квакающие звуки. Надежда на дальнейший обмен данными не осталось. Допрыгав до парашюта, юноша с кружкой пожал плечами и скрылся за углом.

Смуглый поднялся с корточек, снял кепку и стукнул по ней киянкой, выбивая цементную пыль.

— Быстро надо класть, после обеда переключаются приедут, успеть надо. А то наряд не закроют, аул совсем голодный станет.

Маша побрела по свежееуложенной плитке, стараясь следовать ее узору. От этого через несколько метров она поняла, что начинает чувствовать себя так же, как тогда, на олимпиаде, когда делила 0 на бесконечность, мозг на вечность, слышь, тетя Рай, оставь сосиску мне на чай, игровой банкомат, вахтерша автомат...

Направо, налево, забора, ворота с колючей проволокой.

«Зачем? Зачем? Я же не убегу. Милый мой глупенький мишка, знаменосный мой флагман... Флагман, Путинка, Балтика, Поланер, ГТ8800. Кажется, я поняла, где я. Только теперь не понимаю, кто я. Как та частица, у которой есть либо масса, либо...»

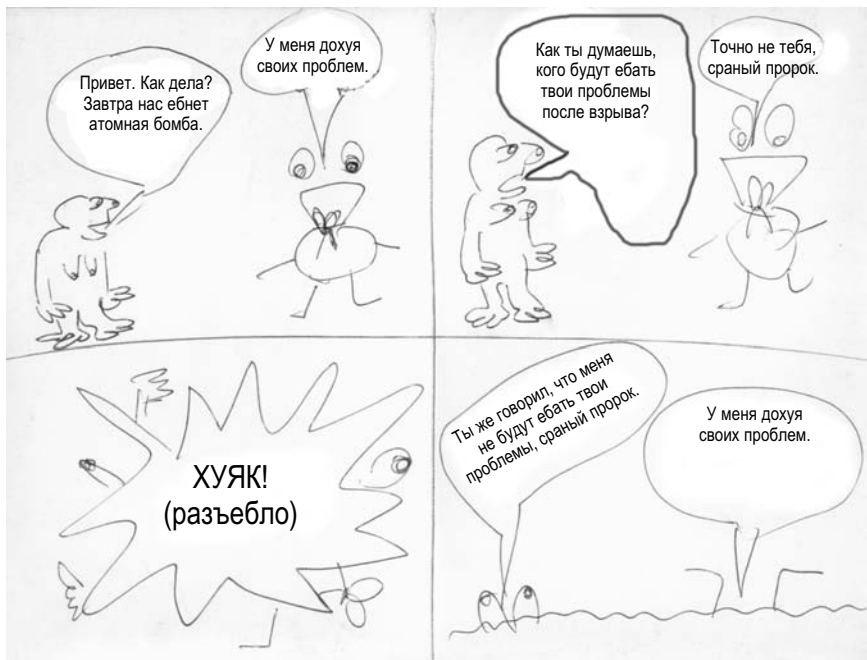
Светлой в ее голове была только одна мысль: «На карточке есть деньги».



Ректор сквозь стеклопакет смотрел на бредущую вдоль корпуса девочку, но взгляд его не проникал дальше стекла. На столе лежали свежеподписанные дипломы. «Муха», — подумал ректор на движущуюся по стеклу фигуру. Схватив верхний диплом, он хлопнул им по стеклопакету. Муха не исчезла и не остановилась. «Ничего, вот получим статус наукограда, в наукограде не будет мух», — решил он.

Сегодня утром, на 11-м году правления, он увидел какие-то бесформенные пятна краски на асфальте перед приемной комиссией.

Кафка Овсянный



◆ В ногу со временем

Центр
открытых
систем
и красивых
фотографий
объявляет
фотоконкурс
на лучшее
соблюдение
регламента
конкурса

Реклама Сочи-2014:

**ОБЪЕДКИ В ФИРМЕННОЙ УПАКОВКЕ —
В КАЖДЫЙ РОССИЙСКИЙ ДОМ**

Вы не поверите, но самое сложное в выпуске газеты — это написать красивые выходные данные. А были бы вы экспериментаторы, так поверили бы. На этот раз, как следует из названия газеты, выходные данные не требуются, потому что редакцию тоже разье...ло той же ракетой, что и все остальное описанное в номере. Но вы все равно приходите — два раза в одну воронку, говорят, не еб...шит.

E-mail: ebitor@za-ebuka.mipt.ru Web: http://www.zaelo.nuxya.net. Все поломалось. Ищите нас в Гугле.